

# JOSHUA & DAMIEN, Journal de bord



## EDITO

Par Joël Le Laïc



14ème journal de bord: bonjour à toutes ces mains tendues qui composent cette chaîne d'amitié.

Déjà la rentrée, eh oui...!

Mais revenons un peu en arrière: nous aussi, nous avons eu notre passage d'enfants sur Joshua, pendant la quinzaine salée à Pomic, peut-être des futurs marins rêveurs.

Il y a eu aussi de belles rencontres pendant les causeries organisées par les « Coques en Bois », avec des navigateurs de tous horizons.

Ce n'était pas l'Hermione, mais l'arrivée au port était du plus bel effet, au son des comemus et avec les applaudissements de la foule amassée au bord du chenal, admirant Joshua accompagné d'une flottille de vieux gréements.

Joshua s'est aussi fait des amis pendant la fête du nautisme: malgré la pluie, les femmes et les hommes de l'AAMMLR, tous bénévoles, étaient présents, avec Jean-Pierre en chef d'orchestre.

Puis Joshua a repris ses navigations, comme à la fête du port du Douhet où sa participation a eu un vif succès.

Damien ressuscité: ses trois plis d'acajou appliqués avec soin au chantier Pinta, Damien va s'exposer au regard des visiteurs du Grand Pavois.

Alors, partez à l'aventure en lisant les articles de Jean-Marc, Jean-Alain, Grégory et Bruno, tous amis fidèles.

Bonne lecture et bon vent à tous.

## ESCALE GOURMANDE

(p 4)

## DAMIEN AU GRAND PAVOIS

(p 6)

## LA QUINZAINE SALEE

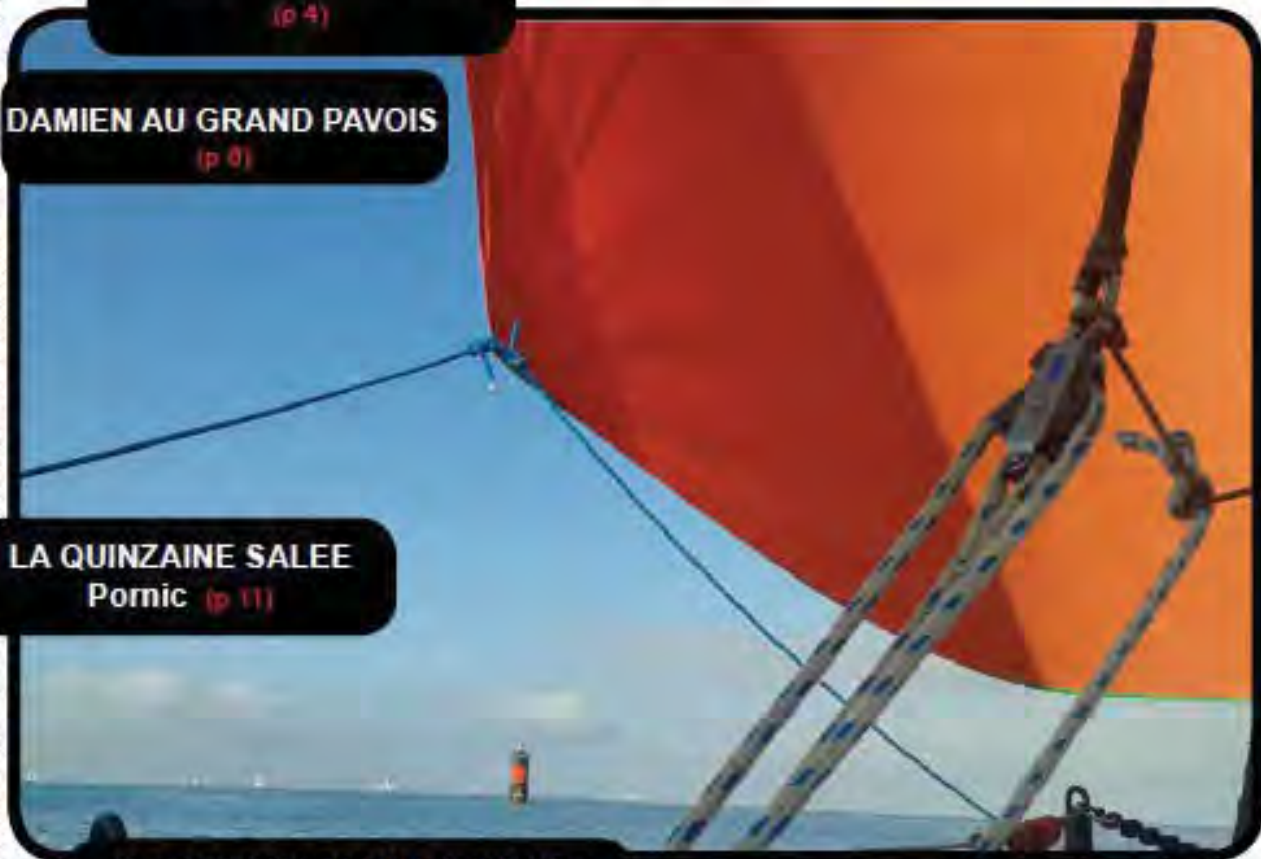
Pomic (p 11)

## O CAPITAINE MON CAPITAINE

portrait de Joël Le Laïc (p 5)

## FETE DES TROIS PORTS

(p 2)





C'est par une matinée ensoleillée du jeudi 6 août que l'équipage de l'éminent **Phillipe Schleifer** humblement secondé par moi-même et deux équipiers : **Antonia Benett** détachée de la Royal Navy et **Jean-François Colombier**, brestois et ancien de la Royale, partit pour des courses peu lointaines autour de l'Île d'Aix. Fort Boyard était en vue quand nous décidâmes de reporter notre assaut pour cause de cambuse pleine de fruits de mer savamment cuisinés par le chef. Après avoir fait vœux d'allégeance au capitaine, nous fîmes route vers Fort Enet beaucoup moins connu par France télévision et pourtant tout aussi pittoresque. Conscient de l'imposante force de notre navire et la faiblesse du Dieu Eole, la voile « Perkins » fit sa sortie avec son bruit et son odeur. Pris d'un sommeil digestif bien connu par les gens de mon format et de mon âge, je refis surface après un tour complet de l'île d'Aix.

**Antonia**, voyant arriver « The Tea Time » c'est Ste Catherine qui nous accueillit en son sein avant de faire route à travers les flots tumultueux par force 3 vers le port du Douet. Son entrée avec une houle de travers et un banc de sable en déplacement continu compliqua bien les choses. Le capitaine Schleifer, le cul serré et le Jojo bien en main empêcha de justesse qu'il finisse dressé sur les récifs. Les futures sorties en mer prévues étaient compromises.

D'anciens plaisanciers nous accueillirent chaleureusement autour d'un verre. L'organisation avait du plomb dans l'aile car les ports de Boyardville et St Denis s'étaient retirés de l'organisation. De la fête des trois ports ne restait plus que celle du Douet.

Pendant deux jours, il y eut nombreuses visites à bord avec beaucoup d'adhésions, une seule sortie et une conférence sur l'association et Moitesssier.



La fête se termina le samedi par une soirée « panier du marin » et un bal où se mêla guinguette et tubes des années 80.



**Notre départ, le lendemain, fut accompagné par une armada de petits voiliers que Joshua n'eut pas de mal à semer avec sa voilure.**

**La SNSM, nous ayant rejoint pour le dernier jour au ponton, elle nous accompagna à l'Île d'Aix. Le vent mollissant, le chef du canot nous proposa de faire un exercice de remorquage jusqu'à notre destination, l'Anse du Saillard. Nous y passâmes la nuit après un apéritif en compagnie de nos sympathiques sauveteurs fictifs du jour.**

**Lundi, jour de pétrole, le cœur serré nous rentrâmes au moteur pour être à l'écluse à l'heure prévue. La manœuvre pour remettre le bateau à sa place bien choisie ne fut ni sans peine et ni sans stress. C'est avec chagrin que nous nous séparions du capitaine Schleifer après avoir cordialement accueilli le nouveau chef de bord. Pour toi, public !!**



Grégory Chanat,  
second trop loin de la mer



*PS : Attention, à bord de Jojo, vous êtes observés !  
Les faits de manœuvres manquées sont transmises directement par téléphone au Sphinx.  
Si d'autres cas se produisent contacter immédiatement l'ADFMJ (Association au Droit à Foier les Manœuvres sur Joshua) qui vous défendra.*



Que faisait donc JOSHUA à toumicoter dans le Vieux Port ?

... et s'amarrer Quai Duperré, pile face rue du Port ?

Se goinfrer de crème glacée de chez Ernest ! Paraît qu'elles sont encore meilleures en haut du mât !



# Ô CAPITAINE MON CAPITAINE

---



**Joël Le Laïc**

**Second sur Joshua depuis 2015**

**Navigateur depuis 1972**

**Ton premier pas sur Joshua...**

Au Grand Pavois de 2012

**Ta caractéristique maîtresse à bord...**

Sécurité et bonne humeur au sein de l'équipage

**Ton principal défaut...**

L'addiction photographique

**La qualité que tu préfères à un bateau...**

La stabilité en tous temps

**La qualité que tu préfères chez un chef de bord**

Mettre en confiance l'équipage par la préparation de la navigation et décision rapide pendant les manœuvres

**Une destination à la voile**

L'autre côté de l'horizon, sans limites

**Un navigateur que tu admires...**

Bernard Moitessier et Loïck Fougeron

**Une navigatrice que tu admires...**

Helen Mac Arthur

**Si tu étais une course...**

La Bernard Moitessier Globe

**Si tu étais un vent...**

L'AUTAN blanc

**Ta spécialité culinaire à bord...**

Le cassoulet

**Ta manœuvre favorite...**

Etablir les voiles portées par le vent

**Ton inspiratrice préférée...**

Anne Emmanuelle Marpeau

**Ton meilleur souvenir à bord...**

Toutes les navigations laissent une trace de souvenirs et de rencontres amicales uniques. Mais la rencontre avec les dauphins, c'est magique d'émotions

**Ton pire cauchemar à bord...**

Dormir mouillé avec des ronfleurs

**Une expression que tu affectionnes...**

Prendre son temps pour gagner du temps



Après sa présentation au Grand Pavois en septembre 2012, c'est en juin 2013 que le feu vert est donné par les Amis du Musée Maritime et les premières commandes passées auprès des chantiers retenus.

Pour exposer DAMIEN au grand air du Grand Pavois 2015, la coque a été protégée par un système résine + tissus de délaminage. C'est ainsi qu'il est présenté, coque retournée.

## **RETOUR SUR LES ETAPES DE LA RESTAURATION... DE A à Z**

Tous les équipements intérieurs et extérieurs sont récupérés, inventoriés et stockés par une équipe motivée des Amis du Musée. Les appendices : safran, lest, ... sont démontés et la coque mise en préparation pour le chantier. L'approvisionnement de l'acajou tranché 5mm pour la restauration de la coque est lancé.



**A**  
arrivée au chantier



**B**  
démontage des équipements



**C**  
démontage du safran



**D**  
dépose du lest en fonte

Le premier travail consiste à construire un ber spécial autour de la coque pour éviter les déformations et avant d'effectuer le retournement du bateau, sans risque pour la structure. Des renforts sont également positionnés à l'intérieur de la coque pour plus de sécurité.



**E**  
bien calé dans son ber de travail



**F**  
y'a de la gîte!



**G**  
ça tient!



**H**  
chavirage réussi



**I**  
prêt pour le départ



**J**  
en route pour la restauration de la coque

Commence le démontage des plis d'acajou qu'il va falloir changer. Apparaissent les lisses, les bauquères et contre-bauquères... en bien mauvais état.

Fin 2013, décision est prise de les changer avant de poser le bordé.

Ce travail extrêmement méticuleux va se poursuivre en fonction des disponibilités du chantier et des finances des Amis du Musée !



**K**  
séance de déshabillage



**L**  
tableau arrière à nu



**M**  
remplacement des lisses, une par une



**N**  
remplacement des bauquères



Le 25 septembre 2014, la première latte du 1er pli de la coque est posée !

Chaque latte, en acajou tranché de 5mm d'épaisseur, est positionnée, taillée, numérotée. Commence ensuite tout un travail d'extrême précision et de patience avec le collage et l'agrafage de chaque latte, ...

La coque prend forme, DAMIEN retrouve son look. Le 3ème et dernier pli est achevé mi-juillet 2015, puis protégé des intempéries par un système résine + tissus de délamination afin d'être présenté au Grand Pavois.



**O**  
première latte du 1er pli



**P**  
ajustage...



**Q**  
...et patience



**R**  
la coque reprend forme



**S**  
2ème pli croisé



**T**  
en route pour le 3ème pli



**U**  
tableau arrière rhabillé



**V**  
ôter les cales



**W**  
poncer l'étrave



**X**  
poncer la coque



**Y**  
DAMIEN en pleines formes



**Z**  
un imper sur mesure pour le Grand Pavois





## Les bateaux en vedette



▲ Les architectes de la navigation au long-cours, écrit sous pendant cette quinzaine

### Joshua

En 1960 paraît Vegelion dans mers du Sud dans lequel Bernard Moitessier retracé une partie de ses voyages à la voile dans un style à la fois technique et romanesque. Jean Knoker a aimé le bouquin. Il dessine gratuitement les plans de mon futur bateau. Je le baptise Joshua en hommage au grand navigateur Joshua Slocum. Fricaud a aimé le bouquin. Il construit Joshua au coût de la tôle et des baguettes de soudure", écrit Bernard Moitessier, rappelant la naissance de son bateau dans les années 1961-1962. Joshua est un voilier de type norvégien, gréé en ketch, de 12 m de long et 3,68 m de large. Il est classé monument historique et appartient au musée maritime de La Rochelle. Joshua va arriver dans le vieux port samedi 30 mai vers 15h. Le brigad de Guérande sera présent pour l'accueillir.

### Inox

En 1960, Marcel Bardiaux achève la construction d'un voilier de 15 mètres et 22 tonnes, premier navire de plaisance en inox-croisé d'où son nom. Ce ketch est construit dans un souci d'autonomie et de durabilité poussé à l'extrême: même le gréement, espars compris, est entièrement en inox. Totalement insubmersible,

divisé en 50 compartiments étanches, aucune navigation ne lui est impossible, même les plus dures. Inox étant conçu pour affronter les conditions les plus extrêmes. A son bord, Bardiaux boucle un tour du monde sans escale de 229 jours. Inox, le bateau de Marcel Bardiaux, arrivera dans le nuit de samedi à dimanche.

### Babar

Babar est le bateau avec lequel Pierre Raffin-Caboisse a fait le tour du monde entre 2000 et 2002 sur les traces de La Tourelle. Initialement nommé Sair du 10 mai ce bateau est une réplique de notre langoustier, construit en 1960 par le Charrier de Guip à l'île aux Moines selon un plan, le premier du genre, de l'architecte naval François Vvier. Parmi tous les bateaux traditionnels français, les cotres languisiens sont ceux qui se prêtent le mieux à une utilisation actuelle en croisière. Il suffit d'ajouter un rouf. Pas de cockpit, car le bateau est bien protégé par son pavais. Un simple banc de quart suffit. Dans le cas de Babar, on a tout de même prévu un last extérieur en fonte, ce qui est mieux du point de vue sécurité, déplacement et stabilité. Babar construit en chêne, mesure près de 10 m de long pour 3,20 m de large. Basé à Pornic, il est classé bateau d'intérêt patrimonial.

Quinzaine salée à Pornic du 30 mai au 8 juin

## Bateaux du tour du monde



### Chapitre 1

Dans lequel on explique comment en juillet 2014 est née cette idée des circumnavigateurs.

Par la voix de son Président, Jean-Claude Le Berre, l'association "Coques en bois" de Pornic a présenté cette quinzaine de la manière suivante:

"C'est d'une rencontre avec ce bateau mythique, Joshua, et son chef de bord Jean-Marc Cens, qu'est née l'idée de prendre appui sur le rassemblement annuel de bateaux traditionnels pour fêter les circumnavigateurs et leurs bateaux".

Nous avons pu rencontrer:

Anne Fougeron: CAPTAIN BOWNE de Loïck Fougeron

Alain Meignan: "FACTEUR AU LONG COURS"

Pierre Raffin-Caboisse: BABAR

Alfred Walther: INOX de Marcel Bardiaux



## Chapitre 2

### Dans lequel on raconte l'accueil fait à Joshua

Joshua s'est présenté, tout toilé, par un vent nul -mais même à ce moment, il était beau!- avec à son bord Philippe Leboué, Bernard Moreau, Patrice Baqué, Jeff Sévère .

Dès lors, le ton était donné: tous les bateaux de «Coques en bois», puis Fleur de sail, sister-ship du Teignemouth Electron de Donald Crowhurst, participant malheureux du Golden Globe Challenge en 1968 et du Victress de Nigel Tetley, lui aussi au départ, ont rejoint Joshua.



Juste derrière lui, pour l'entrée à Pornic, le «Va pas trop vite», un crevettier de 1934, destiné au travail dans la baie de Bourgneuf. A son bord, deux équipiers contents d'être là: JAB et JMC.



Puis l'accueil musical par le bagad de Guérande, qui a suivi Joshua jusqu'au fond du port!



Le lendemain, une délégation de la mairie de Pornic, avec Mme Virginie Ringear, conseillère municipale déléguée à la mer, et Jean Montaville, chargé de mission, ont remis le pavillon de la ville à Joshua, accompagnés d'une bouteille de Muscadet, en guise d'amitié



### Chapitre 3

Dans lequel Anne Fougeron fait son apparition, sous les yeux admiratifs de l'équipage

Le premier temps fort de cette journée a été la visite sur Joshua de Mme Anne Fougeron, que nous avons rencontrée pour la première fois le matin de la première table ronde. Ce furent de grandes et longues discussions au sujet de Loïck, Bernard et Nicole.....



Cette première table ronde a réuni autour de JC Le Berre: Anne Fougeron pour évoquer son mari Loïck, Marc Le Groignec, en l'absence d'Alfred Walther pour parler de Marcel Bardiaux, et votre serviteur pour raconter Bernard Moitessier et Joshua.



## Chapitre 4

Dans lequel la moyenne d'âge de l'équipage a fortement baissé

Nous avons reçu la visite de l'école primaire de Kerlor. Les institutrices ont proposé de travailler avec les élèves sur le voilier, la manoeuvre, et la vie à bord.

Réponse immédiate: «Bien sûr!!»

Et nous avons assisté à une démonstration magistrale de la part de l'équipage de Joshua: les élèves descendent l'échelle de quai, passent devant le grand mât, saluent Joshua et Bernard Moitessier -comme Anne Fougeron l'avait fait auparavant!!- puis, par petits groupes, le bosco Jeff a fait hisser la trinquette, «ho hisse,ho hisse!», puis dans le carré, le navigateur Joël avait déplié une carte marine, sorti la règle et le compas... la table à carte était envahie de futurs BM!! Les questions ont fusé de tous côtés.



## Chapitre 5

Dans lequel on voit les voiliers parader dans le port

La parade eut lieu le soir, tous les bateaux sont sortis devant le port de la Noeveillard puis, en suivant le «Va pas trop vite», à l'honneur pour ses 80 ans, la flottille a viré dans le fond du port, Joshua portait la trinquette que l'équipage a affalé devant les spectateurs.

Beaucoup du monde et de la musique.....



## EPILOGUE

Un grand merci à l'association «Coques en bois» de Pornic, qui a organisé cette Quinzaine Salée.

Merci à vous tous, au plaisir de vous revoir avec Joshua!



Inox qui doit son nom à sa construction totalement en inox, réalisée par Marcel Bardiaux lui-même. Avec ce bateau atypique, il a parcouru 400000 miles, dont 3 tours du monde par le cap Horn.

Pas moins de 200 bateaux traditionnels rassemblés au fond du port, de quoi se réjouir les mirettes!

Juste avant d'aller écouter les « Souillés de fond de cale », groupe bien connu de l'atelier de chants de marins des Z'amis, et avec qui nous avons eu le bonheur de fredonner « Gwin Zegal », nous passons devant un stand de livres de mer.

Bien exposé, le livre illustré « Joshua ou la mer des histoires » a attiré notre attention. Portant le T-shirt « Joshua » des Amis, je me suis vu proposer ledit livre.



« Mais! Nous le vendons sur Joshua! » fut ma réaction. Et voilà, une brève et sympathique rencontre avec l'auteur, Delphine Ratel, qui a bien voulu poser pour le JdB.



Le curieux port de Gwin Zegal, près de Plouha

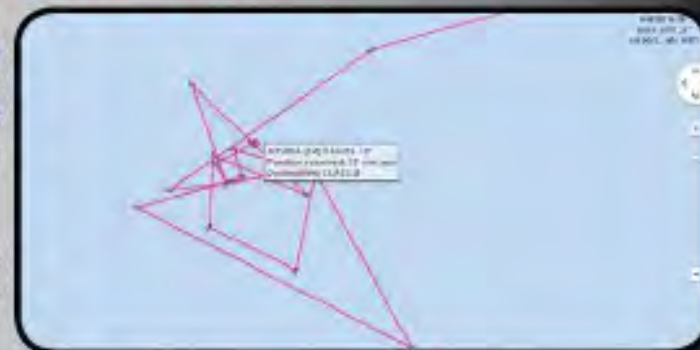
## JO'DA THEQUE

• **L'AIS de Joshua montre parfois une route ... déroutante!**

• Comme en témoignent les coordonnées GPS qui situent Joshua dans nos pertuis, il semble improbable qu'il ait pu y être pris dans les tourbillons d'un maelström.

• Une bouée de mouillage prise de panique à l'approche des 14 tonnes de notre monument historique?

• Un chef de bord en abus de Ti'punch? Une enquête est en cours.



• **L'animal aux grandes oreilles toujours tabou sur les bateaux?**

C'est en tout cas ce que pourrait prouver la mésaventure vécue par la fille d'un de nos valeureux seconds lors d'une récente sortie en mer avec Joshua.



A la question « Pourquoi il ne faut pas dire -lapin- à bord d'un bateau? », l'équipage horrifié n'a pas eu le temps de répondre: un oiseau de mer, sans doute très à cheval sur les principes, s'est lâché abondamment sur la coupable.

A méditer ...

Pour nous écrire : [jdb.aammlr@gmail.com](mailto:jdb.aammlr@gmail.com)



JOSHUA & DAMIEN, JOURNAL DE BORD - N° 14 - septembre 2015  
Idée originale : Jean-Alain Berlaud / Réalisation : Elise Marasca

