

JOSHUA & DAMIEN, Journal de bord

N° 3 - février 2014



EDITO

Par Jean-Marc Cens



Bonjour à toutes et à tous,

Le numéro 3 de ce JDB va vous réserver quelques surprises - des bonnes et des moins bonnes - et surtout des nouveautés, signe que l'équipe des Amis du Musée et de Joshua est en plein mouvement.

Nous innovons avec un roman photo, joué, écrit et photographié en plein entraînement d'hiver.

Puis un peu de poésie, nous ne sommes pas des brutes, mais cela fait du bien.

Un aperçu des travaux, il reste le carénage.

Nous savons que l'écluse ne sera pas prête prochainement, heureusement que certains ont eu l'idée de sortir Joshua avant!

L'équipe des Tintin et Milou accueille des nouveaux, qui seront heureux de saluer les Anciens, prenant un peu le large, sans nous quitter complètement.

Et nous n'oublions pas les événements à suivre !

La formule port-en-port donne entière satisfaction, car elle permet de nous faire accepter encore plus facilement dans les ports de Charente-maritime, Vendée, Loire-atlantique, Morbihan.

Lorient, Le Croisic (KURUN!) St Nazaire (un projet avec Captain Browne de Loïck Fougeron), Yeu, Les Sables, puis Le Château d'Oléron, Rochefort, La Cotinière et Arcachon...

Les beaux jours et les belles navs pointent le nez Joshua en sera heureux!

«JOSHUA,
MON VIEUX JOJO»
Interlude musical p.5

Un jour à bord de Joshua...
ROMAN - PHOTO p.6



DAMIEN,
UNE PAUSE S'IMPOSE !
Par Bruno Quinton p.11

TRAVAUX D'HIVER, Un bel état des lieux...
Et appel aux bénévoles pour le carénage p.2

(c) A. DOUSSOT

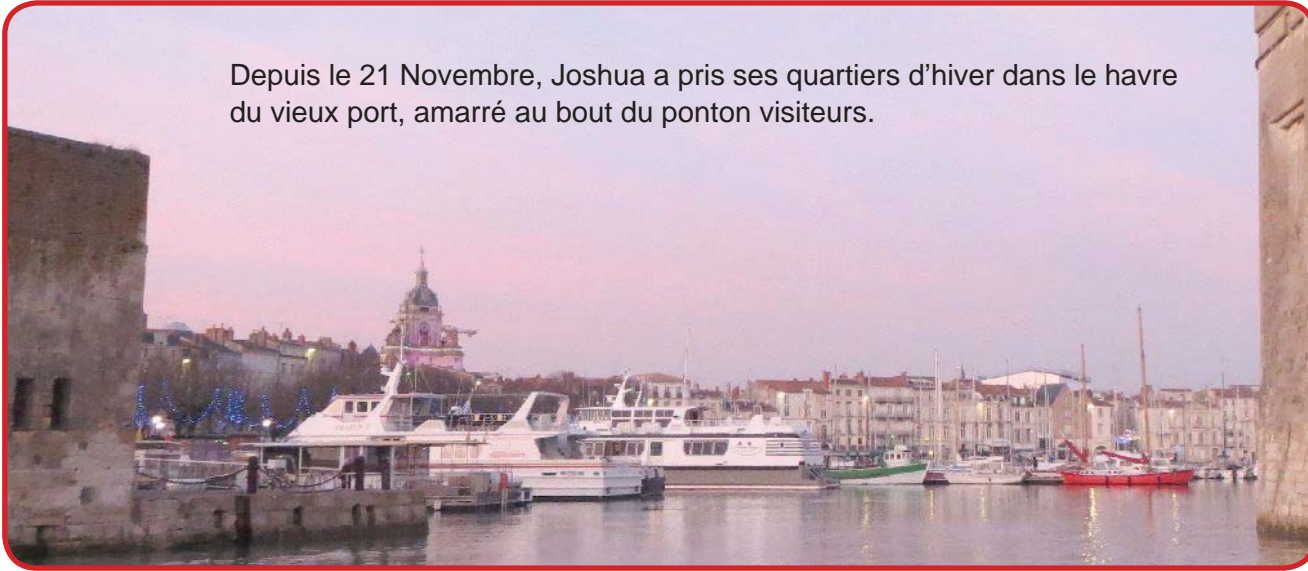


Les Amis sont aussi sur Facebook !

Suivez l'actualité de l'Association et réagissez en cliquant : [ici](#)



Depuis le 21 Novembre, Joshua a pris ses quartiers d'hiver dans le havre du vieux port, amarré au bout du ponton visiteurs.



L'équipe d'entretien, qui rejoint le bord avec le passeur électrique, bénéficie à chaque mini-croisière d'un tableau admirable, où le **beau bateau rouge se profile entre les tours St Nicolas et de la Chaîne.**

Toutefois, cette situation est moins agréable quand les tempêtes d'hiver s'engouffrent dans le chenal et font donner de la bande à notre monument historique, objet de tous nos soins attentifs: amarres doublées, attention au ragage,

tous les pare-bat disponibles mis à babord!

Si la météo venteuse et pluvieuse n'a guère favorisé les travaux extérieurs du Mardi et du Jeudi, nous avons néanmoins bien avancé dans la longue liste des réparations et améliorations à effectuer, toujours dans la joie et la bonne humeur, même si la saga des pompes nous a réservé des rebondissements de dernière minute alors que nous nous croyions débarrassés de ce problème.

Quel suspense!

Pour résumer les nouveautés et les travaux entrepris depuis le Journal de bord N°1 et terminés à ce jour:



- les WC marins neufs (musée)
- la pompe à bringuebale remise à neuf
- la pompe automatique de puisard neuve (musée)
- la pompe automatique de cale moteur neuve (musée)
- les ridoirs de haubans et d'étai dégrappés et suifés
- 2 winches d'artimon et 3 winches de grand mât remplacés
- des écoutes de GV, trinquette et yankee neuves (musée)
- une boîte à outils complète (musée)
- un dispositif de préchauffage avec un nouveau contacteur de démarrage du moteur (musée)
- la sortie d'échappement agrandie (musée)
- les peintures des planchers et du coffre moteur
- une mise en étanchéité du capot d'écouille avant (en attendant mieux)
- des chandeliers redressés ou ressoudés (musée)
- le coffret de fusées de détresse renouvelé (musée)
- une bouée fer à cheval neuve (musée)



Fournitures en cours d'approvisionnement par le musée: les toiles anti-roulis, les tauds, les lazyjacks, une perche IOR, une VHF fixe neuve équipée d'un émetteur-récepteur AIS pour voir et être vu.

Comme on peut le constater, **l'équipe du musée et celle des bénévoles travaillent en bonne entente**, et nous devons remercier les responsables du musée qui ont accepté la prise en charge de nos nombreuses demandes et se sont adaptés aux sorties hivernales de Joshua pour intervenir à bord.

Au cours du mois de Mars, Joshua devrait être sorti sur ber, afin de procéder à son carénage: antifouling, peintures sur les œuvres mortes et sur le pont.

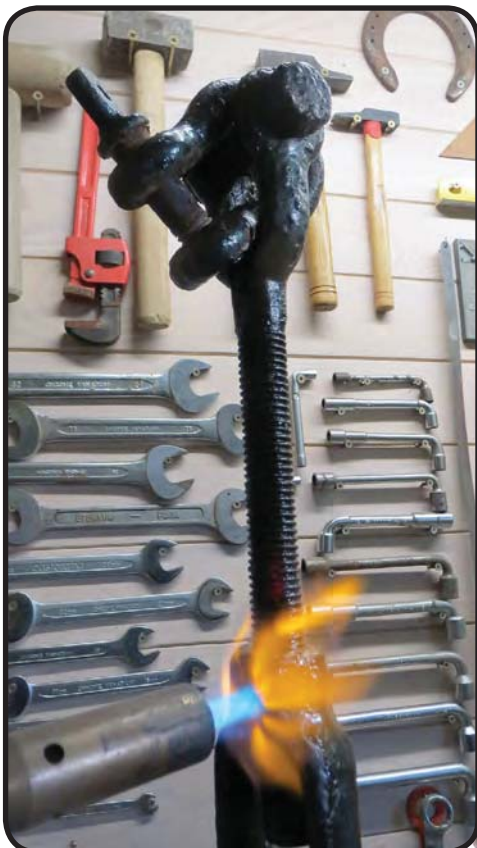
Dès que la date sera connue, **nous ferons appel aux bénévoles** pour épauler l'équipe d'entretien et celle du musée.

Avis de recherche:

nous avons remis à poste la drisse d'étai et nous aimerions bien voir Joshua avec toute sa garde-robe, voile d'étai comprise.

Qui a une photo de Joshua avec sa voile d'étai grée?

Nous avons bien un dessin à main levée de Bernard Moitessier et un autre - d'ailleurs contradictoire avec le précédent - dans le livre « Voile, mers lointaines, îles et lagons », mais pas de photo!



OH CAPITAINE MON CAPITAINE



Jean-Marc CENS

Chef de bord sur Joshua

Navigateur plaisancier depuis 45 années

« c'est curieux, chez les marins, ce besoin de faire des phrases »

Ton premier pas sur Joshua...

Au départ de la Velux, accueilli par Gérard Richard, ça ne s'oublie pas... A suivre un embarquement pour ramener Joshua de Redon à La Rochelle . LE CHOC !

Ta caractéristique maîtresse à bord...

faire les choses sérieusement, avec humour, mais pas toujours

Ton principal défaut... peut-être un peu obstiné

La qualité que tu préfères à un bateau... qu'il ramène son équipage

La qualité que tu préfères chez un second... être complémentaire au CdB

La qualité que tu préfères chez un chef de bord...

être responsable, respecter l'équipage , le bateau et la mer

Ton port d'attache... PORNIC. .trop de souvenirs de famille et de navigations..

Une destination à la voile...

le CAP HORN, la Patagonie. Je l'ai en tête depuis longtemps, Thierry Debyser m'a foutu le bourdon.., pour l'instant je regarde les cartes et je rêve....

Un navigateur que tu admires...

JASON pour la recherche de la Toison d'or, sur son bateau : ARGO.

Si tu étais une course... le championnat de France de Vaurien, en 1970, où je suis arrivé 3eme à une manche. La seule fois où j'ai brillé en régaté.

Si tu étais un vent... d'enthousiasme !!!

Ta spécialité culinaire à bord...

Parmentier des potes, j'ai essayé récemment le parmentier créole

L'allure que tu préfères... large

Ta manoeuvre favorite... larguer les amarres

Ton mot préféré à bord... larguez tout !

Ton occupation favorite à bord... la contemplation de la mer

Tes héros / héroïnes dans la vie... pas de héros connu !

Tes héros / héroïnes dans la fiction... Tintin et Milou, Ivanohé,

Ton meilleur souvenir à bord...

REDON , mais il en existe beaucoup d'autres...les bières avec Sir ROBIN ,rencontre avec Stéphane Narvaez, l'accueil fait à Joshua dans les ports etc....

Ton pire cauchemar à bord... pannes de moteur, il n'en existe pas d'autre....

L'association en deux mots... copains et copines

Un livre que tu conseilles ...

20 000 lieues sous les mers, et tout Pierre LOTI, « désert » en premier.

Un chant de marins que tu aimes bien ...

«OH ! mon bateau !» d'Eric Morena.

Un film à voir ou revoir ...

TITANIC, Les Tontons flingueurs

INTERLUDE MUSICAL : « JOSHUA, mon vieux JOJO »

Seul libre comme un albatros
Trois cents dix jours et trois océans
Pourquoi es tu parti
Aussi loin, pourquoi si longtemps.
Je suis heureux en mer
Loin de la foule et de ses tourments
C'est mon âme que je sauve
En faisant route sans escale

Ceux qui ne savent pas
Qu'un voilier est un être vivant
Jamais ne comprendront
Ni la mer, ni même les bateaux.
Ses étranges enchantements
Ses cortèges de dauphins rieurs
Ses grands oiseaux moqueurs
Qui s'envolent si vite et si haut.

J'me rappelle des milliers d'miles
Ou Joshua creusait son sillon
Poussé par des brises fortes
Et pourtant tellement amicales.
Le chant du vent dans les voiles
La musique de l'eau sur ses flancs
Et mon âme qui s'envole
Vers ce rêve que je poursuis.

Au musée d'la Rochelle,
Tes amis t'ont donné un refuge
D'Aquitaine en Bretagne,
La longue route se poursuit.
Dans les fêtes maritimes,
Tu provoques toujours de l'émotion,
Comme souhaitait Moitessier
Fais nous rêver de fraternité.

Refrain

Avec des yeux étranges sur une coque rouge

Un long nez noir, toujours magique

Comme un oiseau des caps tu cours

Toutes plumes au vent, JOSHUA mon vieux JOJO

*Adaptation musicale Gérard VALOGNES. Musique native extraite de : Dirak an dud, © SACEM 2003
Paroles, © France 2011 Gérard VALOGNES, pour le team JOSHUA, collectif Yacht Club Classique
La ROCHELLE, France.*

Certaines phrases sont prises dans les œuvres de Bernard MOITESSIER ® France.

HERMIONE, LA FREGATE DE LA LIBERTE, Projet scolaire d'un collègue

par Philippe Scheilfer



En partenariat avec l'association charentaise, « La route des tonneaux et canons », le collège PUYGRELIER (Angoulême) participe au projet de construction de l'HERMIONE.

Depuis la rentrée de septembre deux mille treize, pour suivre la fabrication des canons qui armeront la frégate, les collégiens réalisent une véritable plongée dans le patrimoine maritime régional.

Ils se chargent de rédiger un mémoire scolaire sur la vie de ce navire mais également sur les ressources locales, bois, minerais, et techniques de fonderie qui alimentaient le site de l'arsenal de Rochefort.

Le 11 mars 2014, ce sont soixante collégiens qui découvriront l'Hermione en se déplaçant, avec les professeurs, sur le site de construction du navire.

Les adhérents du Musée et les amis disponibles ce jour, sont les bienvenus pour rencontrer ces historiens en culottes courtes. Je sais pouvoir compter sur vous.



« Un jour à bord ... » janvier 2014.

Les mises en main sont des condensés d'expériences : des manœuvres prioritairement !

Un Joshua qu'on apprivoise petit à petit, de mieux en mieux, qui nous adopte et nous ravi.

Amarrages à répétition... aux murets et pontons du Vieux Port, à ceux des Minimes... à babord, à tribord, en avant, en arrière, les yeux fermés (non, ça, on ne nous a pas laissé faire!)... chacun à son poste, celui qui saute sur le ponton reprend la barre au second tour.

Hisser les voiles, les affaler, chacun son tour, de drisse, de winch, de manivelle... Changer d'allure, récupérer un homme à la mer. Et aussi établir une route, définir un cap, identifier les différents amers et signaux lumineux.

S'adapter à la marée, et au vent surtout, c'est lui qui détermine notre journée. Sa direction, sa force.

Une journée à force 7, des salopettes rincées à l'eau de mer dès la sortie du chenal, les gilets de sauvetage bien accrochés, et les longes qui ne sont plus décoratives autour de nos cous, mais bien attachées à la ligne de vie.

Des relevés de points GPS faits rapidement, l'apprentissage a payé, à moins que ce ne soit la houle qui force la rapidité à l'intérieur du carré.

Mais impossible de sortir un appareil photo ce jour-là !

Voilà donc le jour suivant...



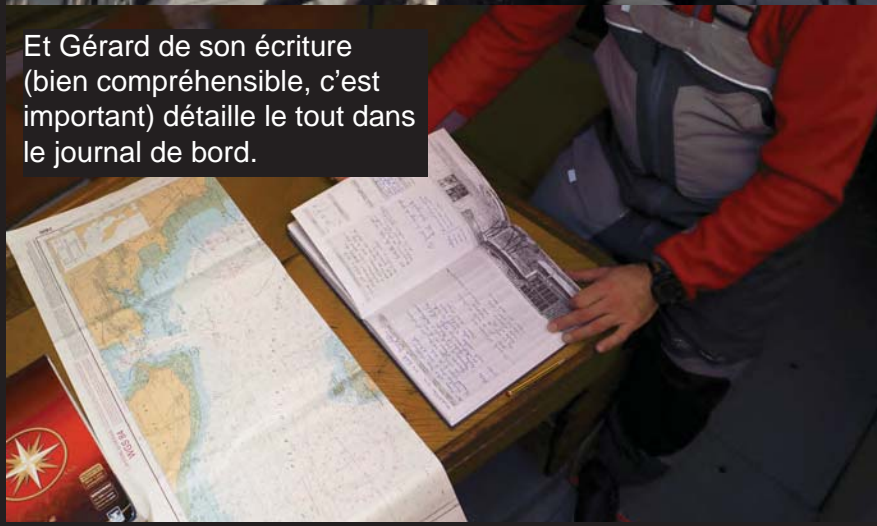
Pendant que Dominique et Christian s'occupent de l'Artimon...



Elise hisse le Grand Génois...



Et Gérard de son écriture (bien compréhensible, c'est important) détaille le tout dans le journal de bord.



Le vent, la barre et le barreur nous emmènent direction l'Île d'Aix !



Pendant que ça mijote (parce qu'en hiver, une petite salade ne suffit plus) dans le carré...



... la prise de coffre est menée de main de maitre,



Avec une finition minutieuse, un beau travail d'équipe...!



Enfin, pause, «Baby plage» et rillettes de canard sont au rdv.



ps : A consommer avec modération...

Sans pour autant perdre une occasion d'épier les cargos au loin, à moins que ce ne soit autre chose... Les hypothèses fusent, le doute subsiste !



Toute l'après-midi, c'est SPI !

Voilà déjà en vue Richelieu, qui nous fait baisser les voiles, à défaut des armes...



Le Spi dans sa chaussette, dans son sac, à la trappe!

Et parce que la journée nous a semblé, encore, trop courte, petit détour par le port des Minimes pour quelques manoeuvres de port.

Aussières avant, arrière, tribord, babord, traversière... en place !

Contre vents et courants, Dominique, notre Metteur en main, nous met au défi de cotoyer de (très) près les énormes catamarans en plastique...



On y passe tous... Défi relevé !

Pour finir en beauté, rien de tel qu'une petite gageure, un gros frisson
et cette vue magnifique d'en haut !



Encore une belle journée et une fine équipe à bord de Joshua...



Immortalisées par
notre photographe
de choc : **Sylvie !**



par Christian Renaudin



Mon frère, et ma soeur aussi

Comment faire pour t'aimer.
Toi qui veut te faire respecter.
Est-ce bien compatible.

Dans ce mix de cultures
issue du passé générant le futur,
nous cherchons encore le crible.

Ensemble sur ce beau caillou
Faisons que personne ne soit jaloux
Afin d'éviter une fin terrible

La richesse est la différence
Pas besoin d'entrer en transe
Ni chercher à être crédible

Il suffit juste d'y croire
Ne rien demander au miroir
Et accepter d'être faillible.

Un site Internet à explorer...

par Jean Marc Cens



J'ai découvert ce site par hasard.

Son but, je cite "c'est un magazine, non un forum, il vous parle de la mer autrement"

Parmi les rubriques, j'ai trouvé des reportages sur l'histoire des bateaux, littérature, la marine, météo,... je ne peux pas les citer toutes.
Certains sujets sont graves - pollution, naufrages - d'autres plus légers - le lapin à bord, etc...-

En s'abonnant à la lettre, je reçois des nouvelles maritimes.

Récemment, j'ai trouvé un article sur Crowhurst et Moitessier, ainsi que la définition de "rouille": marin à l'esprit tordu!!
Bonne lecture

Cliquez et découvrez : [Escales Maritimes](#)

ENIGME

par Jean-Alain Berlaud

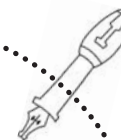


Je suis très attachée à mon maître Joshua et l'on me voit plutôt bien
ronde, moi qui suis pourtant bien souvent à l'eau.

Je suis ... Je suis ...

« La mer enseigne aux marins
des rêves
que les ports assassinent »

Bernard GIRAUDEAU





Les travaux de restauration de ce voilier mythique sont menés bon train depuis juillet 2013. Matériaux, charpentiers, tout est prêt pour la pose des 3 plis d'acajou. Tout ? ... sauf les financements espérés du Conseil Régional de Poitou-Charentes et du Conseil Général de la Charente-Maritime.

Donc pause en l'état ... probablement 1 an , sauf miracle !

Pourtant notre association, forte de 900 bénévoles ne manque pas d'arguments :

- l'aventure de Jérôme Poncet et de Gérard Janichon est profondément attachée à l'histoire régionale
- Damien enfant du pays, départ et retour à La Rochelle après 5 années d'exploration de tout le globe.
- notre expérience de plus de vingt ans avec le JOSHUA de Bernard Moitessier , (grand frère de Damien) : entretien , navigations toute l'année avec jeunes et toujours jeunes, des milliers de visiteurs, de port en port sur toute notre belle façade atlantique.
- Région et Département leaderships en France pour leur gestion de 35 bateaux monuments historiques, dont la flotte patrimoniale du Musée Maritime.

DAMIEN revient de loin :

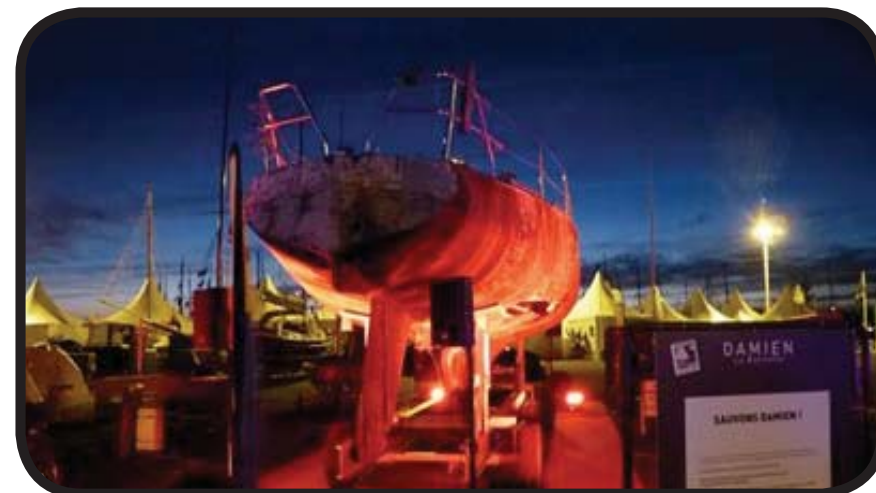
- son sauvetage in extrémis voilà 10 ans grâce à Hubert de Chevigny,
- l'obtention de son classement monument historique en 2002 réalisée par Gérard Janichon,
- l'engagement exceptionnel de la D.R.A.C. tant financier que technique,
- l'important soutien de la Ville de La Rochelle et de son Musée Maritime,
- la mobilisation des adhérents de notre association et les nombreuses démarches effectuées,

Déjà nous reprenons notre bâton de pèlerin pour **convaincre** nos élus à se mobiliser et faire aboutir ce magnifique projet (au-delà du simple traitement administratif du dossier).

Et **plaider** notre cause auprès de futurs mécènes ,

Et **bâtir le projet pour nos jeunes, collégiens, lycéens, étudiants, apprentis ...**

"DAMIEN" re-naviguera, il le mérite.



Damien au Grand Pavois 2012



ZOOM SUR

L'Assemblée générale

Chers Amis,

Chers amis d'Amis,

Toute l'équipe de l'AAMMLR vous accueillera

le samedi 5 avril prochain

dès 10H00

N'oubliez pas votre pique-nique à partager !

Musée maritime - Espace Encan
Entrée Place B. Moitessier

AVIS DE GRAND FRAIS : LE COURRIER DES LECTEURS

Vous continuez à réagir au JDB, et nous vous en remercions!
En voici quelques extraits :

«.....Bon sang de bois si un jour on m'avait dit ça !! quel pied de vous voir vivre l'Association encore mieux que nous l'avions rêvée nous «les anciens», et pourtant , partis de pas grand choses, nous croyions avoir fait une super route, bien que pas toujours grand large ! et puis, vous êtes là à créer, à vivre intensément, la musique, la voile, la restauration de bateaux, la peinture (artistique), la causette (ah oui la belle causette). De là où je suis, dans une nouvelle vie, l'émotion me gagne lorsque je vous regarde , et j' ai fort envie de revenir...! !allez les copains , la vie que vous construisez est tellement riche, continuez !!! chantez, dansez, buvez, rigolez !

....simplement dites vous, mais pas trop souvent parce que les nostalgies n'ont aucun intérêt, que nous vous regardons d'un très bon œil, encore très vif !»

Jean-Yves Gallet

«Félicitations à toute l'équipe qui a participé à ce journal. C'est une fresque sur laquelle hommes et bateaux racontent leurs aventures. Bravo»

Max GELLE (adhérent depuis octobre dernier)

«Je n'hésite pas à réagirOtez-moi d'un doute. L' AMMLR n'aurait-elle plus d'intérêt que pour Joshua et Damien ? Je l'ai connue à ses tout débuts plus diversifiée et ouverte plus largement sur TOUT ce qui concerne la vie Maritime et le passé de LA ROCHELLE- Océane. Un Ancien qui a appris la Mer avec Elle directement et pas seulement dans les Livres.»

Henri Bouchon

«Sympa le JDB de Joshua/Damien, merci aux photographes et tous ceux qui tiennent la plume.... Si cela vous intéresse, il y a déjà qq temps , une équipe d'anciens MMLR et YCC a écrit une chanson «Joshua, mon vieux Jojo», elle est sur le site des AAMMLR dans un coin bien pas facile à trouver...»

Gérard Valognes

Pour nous écrire : jdb.aammlr@gmail.com



JOSHUA & DAMIEN, JOURNAL DE BORD - N° 3 - février 2014

Idée originale : Jean-Marc Cens / Réalisation : Elise Marasca & Jean-Alain Berlaud

